

Programma Orgelconcert Sint-Bonifatiuskerk Leeuwarden
12 juli 2025, 16:00-16:45 uur
Peter van der Zwaag

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Praeludium Es-Dur, BWV 552

Louis Vierne (1870-1937)
Adagio (*uit: Symphonie no. 3 en fa dièze mineur, op.28*)

Eugène Gigout (1844-1925)
Scherzo

Marcel Dupré (1886-1971)
Te lucis ante terminum, op. 38/5

Théodore Dubois (1837-1924)
Toccata

Albert de Klerk (1917-1998)
Variaties over 'O Jesu soet, verleent mi doch confoort'

James MacMillan (*1959)
Kenga e Krushqve

Peter van der Zwaag (*1986) studeerde orgel bij Theo Jellema en Erwin Wiersinga aan het Prins Claus Conservatorium te Groningen en behaalde in 2015 zijn diploma Master of Music. Daarnaast studeerde hij bijvak klavecimbel bij Johan Hofmann. Hij won diverse prijzen op verschillende concoursen, waaronder tweemaal de eerste prijs op het Internationale Orgelconcours Jan Pieterszoon Sweelinck (2017 en 2019). Hij volgde masterclasses bij o.a. Luigi Ferdinando Tagliavini, Lorenzo Ghielmi, Wolfgang Zerer, Eric Lebrun, Guy Bovet en Ben van Oosten.

Peter van der Zwaag is organist van de Grote of Jacobijnerkerk in Leeuwarden waar hij het befaamde Müller-orgel uit 1727 bespeelt. Hij is tevens verantwoordelijk voor het Schwartzburg-orgel (1740) in de Waalse Kerk. Hij is artistiek adviseur van de Stichting Organum Frisicum en hoofdredacteur van de *Friese Orgelkrant*. Daarnaast is hij eigenaar van de muziekhandel en -uitgeverij Boeijenga Music te Leeuwarden.